

彩泥窯 金継ぎ技法 一覧

2014年10月6日

| マテリアル | 金継ぎ | 白銀継ぎ | その他の色 (ピンク、ブルー、イエローなど調合が可能) |
|-------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| Ver.8 | 接着:焼き継ぎ | 接着:焼き継ぎ | 接着:焼き継ぎ |
| | 食品・飲料:OK | 食品・飲料:OK | 食品・飲料:OK |
| | 電子レンジ:OK | 電子レンジ:OK | 電子レンジ:OK |
| | 漂白剤:OK | 漂白剤:OK | 漂白剤:OK |
| | 食洗機:OK | 食洗機:OK | 食洗機:OK |
| | 非常に強く剥がれ無い。光沢も良好。 | 非常に強く剥がれ無い。光沢も良好。 | 非常に強く剥がれ無い。光沢も良好。 |
| | 陶器、磁器に良好。ガラスや漆器、プラスチックにはNG。 | 陶器、磁器に良好。ガラスや漆器、プラスチックにはNG。 | 陶器、磁器に良好。ガラスや漆器、プラスチックにはNG。 |
| Ver.6 | 接着:焼き継ぎ | 接着:焼き継ぎ | 接着:焼き継ぎ |
| | 食品・飲料:OK | 食品・飲料:OK | 食品・飲料:OK |
| | 電子レンジ:OK | 電子レンジ:OK | 電子レンジ:OK |
| | 漂白剤:OK | 漂白剤:OK | 漂白剤:OK |
| | 食洗機:NG | 食洗機:NG | 食洗機:NG |
| | 非常に強く剥がれ無い。光沢は鈍い。 | 非常に強く剥がれ無い。光沢は鈍い。 | 非常に強く剥がれ無い。光沢は鈍い。 |
| | ガラスに良好。漆器、プラスチックにはNG。 | ガラスに良好。漆器、プラスチックにはNG。 | ガラスに良好。漆器、プラスチックにはNG。 |
| Resin | 接着:金泥(化学樹脂) | 接着:銀泥(化学樹脂) | 現在調合していません |
| | 食品・飲料:NG | 食品・飲料:NG | |
| | 電子レンジ:NG | 電子レンジ:NG | |
| | 漂白剤:NG | 漂白剤:NG | |
| | 食洗機:NG | 食洗機:NG | |
| | セラミックのように堅牢ではない。光沢は鈍い。 | セラミックのように堅牢ではない。光沢は鈍い。 | |
| | 焼けないものに良好。骨董・アンティーク、鑑賞品など。 | 焼けないものに良好。骨董・アンティーク、鑑賞品など。 | |